

ALTERAÇÕES DOCUMENTAIS MATERIAIS

Por: Eduardo Cavalcante

As alterações documentais materiais podem ser caracterizadas como modificações estruturais por meio de processos físicos ou químicos de qualquer parte do documento.

São divididas de acordo com o desenho esquemático abaixo:



- Alterações Subtrativas ou Supressões -

As alterações subtrativas ou supressões ocorrem quando há a remoção de informações originalmente existentes nos documentos (partes ou integralidade dos textos, carimbos, selos, etc.).

Englobam os seguintes métodos:

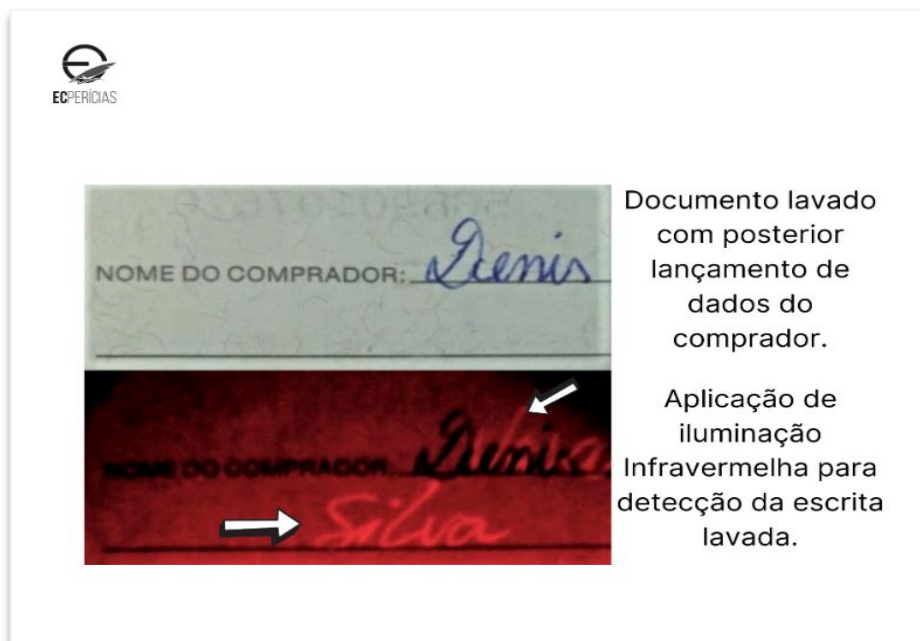
- ✦ **Rasura:** retirada ou remoção dos dizeres de um texto utilizando um instrumento (borracha ou pontas metálicas) capaz de desgastar a superfície do suporte.



- ✦ **Amputação:** subtração de uma parte do documento por corte ou dilaceração. Geralmente se presta a duas finalidades: retirar definitivamente informação do documento e/ou servir como primeiro passo para uma montagem.



- ✦ **Lavagem química:** utiliza-se um reagente químico para solubilizar ou reagir quimicamente com a tinta ou grafite. Muito comum a utilização de detergentes, éter, álcool, acetona ou substâncias a base de cloro.



- ✦ **Delaminação:** é a retirada de lâminas de um suporte com dois objetivos: preencher a lacuna deixada no documento original ou implantar a lâmina em outro suporte. É um processo minucioso que necessita de dois documentos para a sua realização.

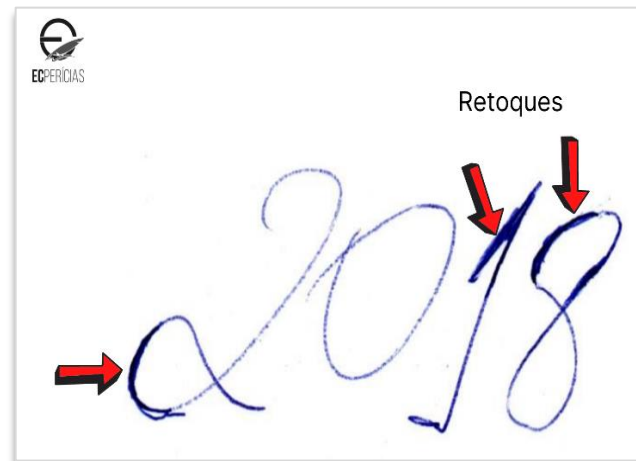


- Alterações Aditivas ou Acréscimos -

As alterações por adição constituem acréscimos ou enxertos em textos manuscritos ou impressos.

São divididas em:

- ✦ **Retoque:** pequenos traços feitos em uma escrita. Nem sempre são produzidos no intuito de fraudar a escrita. Podem ser realizados para correção de falhas do instrumento escritor, por exemplo.

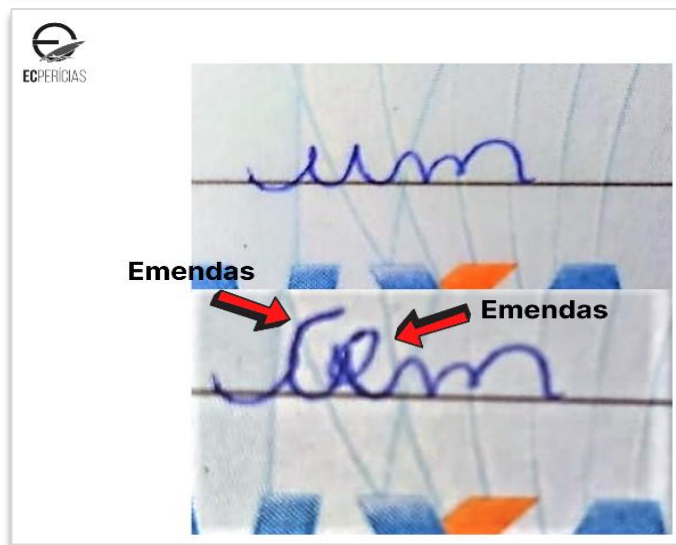
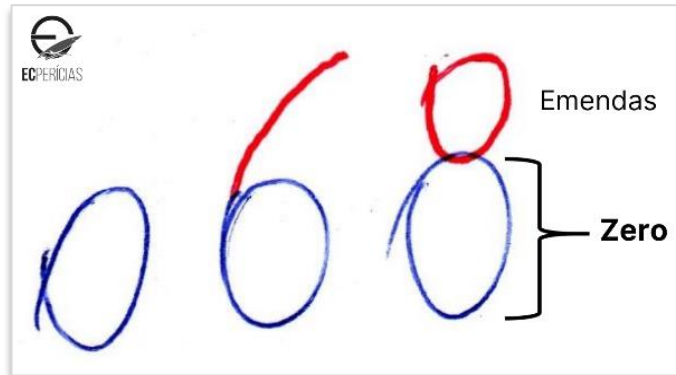


- ✦ **Inserção:** acréscimo de novo símbolo modificando valores monetários, preenchimentos manuscritos ou tipográficos. Pode ocorrer após métodos subtrativos ou sem realização prévia de subtrações.



- ✦ **Sobrecarga:** ocultação parcial ou total de lançamentos gráficos ou impressos por meio de riscos, manchas, escritos

- ✦ **Emenda:** utilizada para modular o sentido do lançamento. Nessa modalidade altera-se a significação de letras e números, fazendo o algarismo “0” tornar-se em “8” ou “6”, ou o registro gráfico “um” virar “cem”, por exemplo.

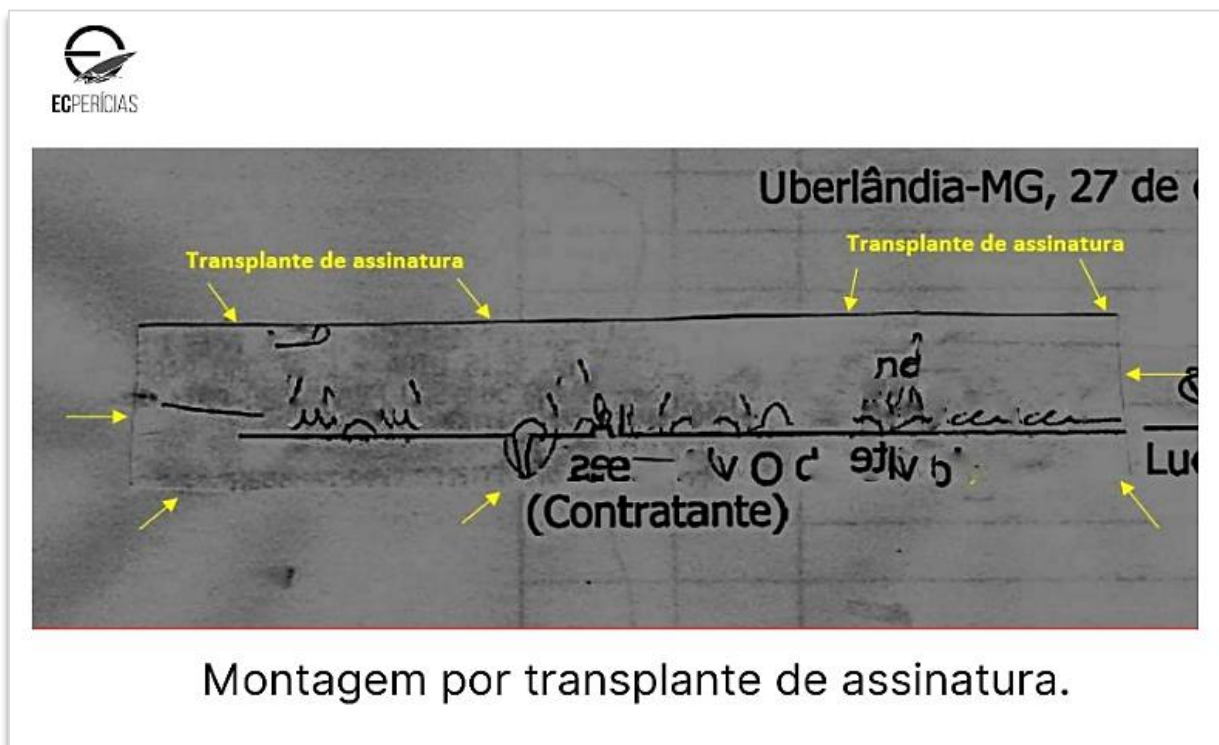


- Alterações por Montagem -

As montagens constituem em inserções manuais ou digitais no intuito de modificar um documento a partir da introdução de novos dados, seja por meio de fragmentos de outros documentos, inserções ou retiradas de páginas, fotografias, assinaturas ou selos.



Uma das modalidades mais praticadas de montagem são os transplantes de elementos presentes nos documentos que são mais difíceis de serem reproduzidos, como é o caso das assinaturas e de alguns selos. Nesta hipótese, realiza-se o recorte ou retirada dos elementos autênticos alocados em papéis idôneos para forjar a autenticidade de outros documentos.



REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA

MENDES, L. B.; ALBUQUERQUE W. O.; *Documentoscopia*. Campinas, SP: Millenium Editora, 2015.

SILVA, E. S. C.; FEUERHARMEL, S.; *Documentoscopia: aspectos científicos, técnicos e jurídicos*. Campinas, SP: Millenium Editora, 2013.